

## KRITERIJI OCENJEVANJA ZNANJA PRI GLASBENI UMETNOSTI ( GUM )

### V 6., 7., 8. in 9. razredu

	Odlično 5	Prav dobro 4	Dobro 3	Zadostno 2
<b>POSLUŠANJE</b>	Učenec: Zbrano in doživljajsko posluša, razume in pozna glasbene primere, zna kritično presojeti. Svoje zaznavanje zna zelo dobro predstaviti.	Učenec: Zbrano posluša, razume in prepoznava glasbene primere, analizira in opredeljuje. Svoja zaznavanja zna predstaviti.	Učenec: Posluša, razume, prepoznava in delno analizira glasbene primere.	Učenec: Posluša in pozna posamezne glasbene primere. Potrebuje pomoč.
<b>IZVAJANJE</b>	Aktivno, natančno in estetsko zapoje samostojno in v skupini. Natančno upošteva oznake v partituri.	Natančno in estetsko zapoje samostojno in v skupini. Upošteva oznake v partituri.	Zapoje samostojno in v skupini. Delno upošteva oznake v partituri.	Poje v skromnem obsegu s pomočjo učitelja. Pozna nekatere oznake, vendar jih ne upošteva.
<b>USTVARJANJE</b>	Samostojno in doživeto poustvarja, pozna in upošteva interpretacijo, sam ustvarja ritmične in melodične spremljave.	Samostojno poustvarja, upošteva interpretacijo, ustvarja lažje ritmične in melodične spremljave.	Poustvarja le delno, interpretacija je skromna, ima enostavne zamisli za ustvarjanje spremljav, potrebuje pomoč učitelja.	Poustvarja skromno, potrebuje pomoč učitelja.
<b>INFORMATIVNA ZNANJA V 6. RAZREDU</b>	Zelo dobro pozna in razume značilnosti, človeškega glasu, inštrumentov in sestavov ter zakonitosti durove in molove lestvice. Pozna in razume glasbene oblike. Pridobljeno znanje zna uporabljati in povezovati.	Pozna in razume značilnosti človeškega glasu, inštrumentov in sestavov ter zakonitosti durove in molove lestvice. Pozna in razume glasbene oblike. Pridobljeno znanje zna uporabljati in povezovati.	Delno pozna značilnosti človeškega glasu, inštrumentov in sestavov. Delno pozna lestvice, delno pozna in razume glasbene oblike. Potrebuje pomočjo učitelja.	Slabo pozna značilnosti človeškega glasu, inštrumentov in sestavov. Delno pozna glasbene oblike. Potrebuje dodatno razlago.

INFORMATIVNA ZNANJA V 7. RAZREDU	Zelo dobro pozna in razume značilnosti glasbenega razvoja od nastankov glasbe do 1. polovice 18. stoletja, ( obdobja, skladatelje in njihova dela, glasbene oblike ). Pridobljeno znanje zna uporabljati in povezovati.	Pozna značilnosti glasbenega razvoja od nastankov glasbe do 1. polovice 18. stoletja, ( obdobja, skladatelje in njihova dela, glasbene oblike ). Pridobljeno znanje zna uporabljati.	Delno pozna razvoj glasbe od nastankov do 1. polovice 18. stoletja. Za razumevanje pojmov in vsebin potrebuje pomoč.	Slabo pozna značilnosti glasbenega razvoja od nastankov do 1. polovice 18. stoletja. ( le nekatere skladatelje, glasbena dela in oblike ). Potrebuje dodatno razlago.
INFORMATIVNA ZNANJA V 8. RAZREDU	Zelo dobro pozna in razume značilnosti glasbenega razvoja od 2. polovice 18. stoletja do konca 19. stoletja. (skladatelje in njihova dela, glasbene oblike ). Pridobljeno znanje zna uporabljati in povezovati.	Pozna značilnosti glasbenega razvoja od 2. polovice 18. stoletja do konca 19. stoletja. ( skladatelje in njihova dela, glasbene oblike ). Pridobljeno znanje zna uporabljati.	Delno pozna razvoj glasbe od 2. polovice 18. st. do konca 19. st. Za razumevanje pojmov in vsebin potrebuje pomoč.	Slabo pozna razvoj glasbe od 2. polovice 18. st. do konca 19. st. ( le nekatere skladatelje, glasbena dela in oblike ). Potrebuje dodatno razlago.
INFORMATIVNA ZNANJA V 9. RAZREDU	Zelo dobro pozna in razume značilnosti glasbe 20. stoletja in glasbene sedanjosti (skladatelje in njihova dela, poustvarjalce, vrednotijo različne glasbene zvrsti ).	Pozna značilnosti glasbe 20. st. in njihova dela, poustvarjalce, vrednotijo različne glasbene zvrsti ).	Delno pozna značilnosti glasbe 20. st. in glasbene sedanjosti, za razumevanje pojmov in vsebin potrebuje pomoč.	Slabo pozna značilnosti glasbe 20. st. in glasbene sedanjosti ( le nekatere skladatelje, glasbena dela, poustvarjalce ). Potrebuje dodatno razlago.

<b>OCENA REFERATA</b>	Odlično ( 5 )	Prav dobro ( 4 )	Dobro ( 3 )	Zadostno ( 2 )
VSEBINA	Vsebina je obsežna, zanimiva in natančno predstavljena.	Vsebina je zanimiva in natančno predstavljena.	Vsebina je skromna in skromno predstavljena.	Vsebina je skromna in površno predstavljena.
PREDSTAVITEV	Predstavitev je jasna in natančna.	Predstavitev je natančna.	Predstavitev ni natančna.	Predstavitev je površna.
PLAKAT, PREDSTAVITEV V POWER POINTU	Izdelan je estetsko, smiselno in pregledno.	Izdelan je smiselno in pregledno.	Izdelan je skromno.	Izdelan je zelo skromno.
PREVERJANJA ZNANJA	Zna zelo dobro odgovoriti na vsa zastavljena vprašanja.	Zna odgovoriti na vsa zastavljena vprašanja.	Zna odgovoriti na nekatera zastavljena vprašanja.	Zna površno odgovoriti na nekatera zastavljena vprašanja.

V primeru, da učenec ne doseže minimalnih standardov ima oceno nezadostno.